

# LES ATELIERS MINE DE SON



## LES BASES DE LA PRODUCTION SONORE

(Niveau 1)

PODCAST WEBRADIO  
ÉLECTROACOUSTIQUE  
CRÉATION SONORE  
SÉRIE AUDIO

LES 25 ET 26 SEPTEMBRE 2021  
9H-12H / 13H-17H  
À SAINT-ETIENNE

JE M'INSCRIS



**Public :** Débutants ou familiarisés, de 16 à 99 ans.

Aucun prérequis nécessaire - 10 places disponibles

**Tarif normal** 100€ - étudiants 65€ (sur justificatif)

+ Adhésion de 10€ à l'Association Mine de Son valable 1 an (obligatoire)



# C'EST POUR CETTE RENTRÉE !

Vous avez décidé de créer votre podcast, votre série audio, votre webradio, réaliser des reportages sonores ?

Vous voulez apprendre les bases techniques pour vous enregistrer et travailler vos créations sonores ou électroacoustiques ?

Vous partez de zéro et ne savez pas par quoi commencer ou vous avez déjà une expérience occasionnelle mais vous souhaitez améliorer votre pratique ?

## CET ATELIER EST FAIT POUR VOUS !



Il est ouvert à tous, débutants et moins débutants qui souhaitent découvrir ou perfectionner leur pratique de la production sonore.

Vous apprendrez des techniques et des méthodes de travail qui vous permettront d'aborder vos créations avec plus d'aisance et de comprendre ce que vous faites.

### Objectifs :

- Avoir quelques notions de bases sur le son
- Savoir choisir son matériel
- Savoir enregistrer du son avec un enregistreur ou son smartphone en reportage
- Savoir enregistrer sa propre voix
- Savoir configurer, monter, mixer avec le logiciel multipiste de son Reaper

### Animation :

**Isabelle Nesme**, professionnelle de la pédagogie de la musique et du son

**Nicolas Corradi**, professionnel et formateur de la radio et du son

### Programme :

- Notions de bases sur le son et l'audition humaine
- Comment choisir son matériel de production sonore
- Installation et branchement des équipements
- Technique et pratique de l'enregistrement sonore avec des enregistreurs ou smartphones
- Découverte et appropriation du logiciel multipiste de production Reaper
- Méthodes de montage
- Méthodes de mixage
- Pratique de l'enregistrement sonore directement dans le logiciel Reaper
- Export du projet

### Infos pratiques :

- Matériel requis : apporter un ordinateur, une souris, un casque ou écouteurs
- Si vous possédez une carte son externe il est préférable de l'apporter
- Si vous ne possédez aucun matériel, le stage vous est ouvert. (*Veillez nous le signaler*)
- Le repas n'est pas fourni. Prévoir un pique-nique
- Nombre de places limité - 10 personnes

Pour plus de détails et pour toute question, veuillez nous contacter sur [minedeson@gmail.com](mailto:minedeson@gmail.com)

Inscriptions sur [www.minedeson.com](http://www.minedeson.com)

